

Приложение к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкально – хореографический театр «Миниатюра»

Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей (далее — каникулы):

даты начала и окончания учебного года;
продолжительность учебного года; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разрабатывается Организацией в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарноэпидемиологическими требованиями.

Начало учебного года - 01.09.2021 г.

Окончание учебного года– 31.05.2022 г.

Продолжительность учебного года – 33 недели.

Продолжительность учебного года -34 недели, 33 недели – у первых классов	
Сроки и продолжительность 1 четверти	с 01.09.2021г. по 31.10.2021 г. (количество учебных недель - 8)
Сроки и продолжительность осенних каникул	с 01.11.2021 г. по 09.11.2021 г. (7 календарных дней)
Сроки и продолжительность 2 четверти	с 10.11.2021 г. по 30.12.2021 г. (количество учебных недель - 8)
Сроки и продолжительность зимних каникул	с 31.12.2021 г. по 09.01.2022 г. (9 календарных дней)
Сроки и продолжительность 3 четверти	с 10.01.2022 г. по 20.03.2022 г. (количество учебных недель - 9)
Сроки и продолжительность дополнительных каникул	с 7.02.2022 г. по 13.02.2022 г. (7 дней)
Сроки и продолжительность весенних каникул	с 21.03.2022 г. по 27.03.2022 г. (7 календарных дней)
Сроки и продолжительность 4 четверти	с 28.03.2022 г. по 31.05.2022 г. (количество учебных недель - 8)

Сроки и продолжительность летних каникул	с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г. (92 календарных дня)
Сроки промежуточной аттестации	
1 полугодие	с 14.12.2020 г. по 26.12.2020 г.
2 полугодие	с 15.05.2021 г. по 25.05. 2021 г.

Время и место проведения занятий - в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

Номер учебной недели	Даты учебной недели	Номер учебной недели	Даты учебной недели	Номер учебной недели	Даты учебной недели
1	01.09.2021-05.09.2021	12	22.11.2021 -28.11.2021	23	21.02.2022 -27.02.2022
2	06.09.2021 -12.09.2021	13	29.11.2021 -05.12.2021	24	07.03.2022 -13.03.2022
3	13.09.2021 -19.09.2021	14	06.12.2021 -12.12.2021	25	14.03.2022 -20.03.2022
4	20.09.2021 -26.09.2021	15	13.12.2021 -19.12.2021	26	28.03.2022 -03.04.2022
5	27.09.2020 -03.10.2021	16	20.12.2021 -26.12.2021	27	04.04.2022 -10.04.2022
6	04.10.2021 -10.10.2021	17	27.12.2021 -31.01.2021	28	11.04.2022-17.04.2022
7	11.10.2021 -17.10.2021	18	10.01.2022 -16.01.2022	29	18.04.2022 -24.04.2022
8	18.10.2021 -24.10.2021	19	17.01.2022 -23.01.2022	30	25.04.2022 -30.04.2022
9	25.10.2021 -31.10.2021	20	24.01.2022 -30.01.2022	31	02.05.2022 -15.05.2022
10	08.11.2021 -14.11.2021	21	31.01.2022 -06.02.2022	32	16.05.2022 -22.05.2022
11	15.11.2021 -21.11.2021	22	14.02.2022 -20.02.2022	33	23.05.2022 -30.05.2022

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

1-й год обучения

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Формы/методы контроля
1.	1неделя	Вводные занятия ИТБ и ПБ. Азбука театра. История театра. Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
2.				1	
3.	2неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Постановочная работа	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
4.				1	
5.	3неделя	Музыка и танец. Слушаем и фантазируем	Постановочное занятие Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
6.				1	
7.	4неделя	Театральные игры Постановочная работа	Постановочное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
8.				1	

9.	5неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное занятие Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
				1	
10.		Слушаем и фантазируем			
11.	6неделя	Театральные игры Постановочная работа	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
				1	
12.					
13.	7неделя	Постановочная работа Слушаем и фантазируем	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
				1	
14.					
15.	8неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
				1	
16.		Постановочная работа			
17.	9неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
				1	
18.		Пантомима			
19.	10неделя	Слушаем и фантазируем Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие	1	

20.			Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
21.	11неделя	Постановочная работа Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
22.				1	
23.	12неделя	Театральные игры Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
24.				1	
25.	13неделя	Постановочная работа Концертная деятельность Текущая аттестация	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ Открытое занятие, отчетный
26.				1	
27.	14неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
28.				1	
29.	15неделя	Театральные игры Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов	Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
30.				1	

		Построения и перестроения			
31.	16неделя	Актерское мастерство Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
32.				1	
33.	17неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное и репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ /наблюдение/пока з
34.				1	
35.	18неделя	Музыкально танцевальные игры Пантомима	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
36.				1	
37.	19неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
38.				1	
39.	20неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
40.				1	
		Актерское мастерство			

41.	21неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
42.				1	
	22неделя	Пантомима	Концертное выступление		
43.				Слушаем и фантазируем	комбинированное занятие
44.	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие Викторина – опрос	1		
45.	23неделя	Постановочная работа Актерское мастерство	Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
46.				1	
	24неделя	Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие		
47.				Постановочное занятие	1
48.	Постановочная работа	комбинированное занятие	1		
49.	25неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
50.				1	
	26неделя	Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие		
51.				Актерское мастерство Постановочная работа	комбинированное занятие

52.			комбинированное занятие	1	
53.	27неделя	Концертная деятельность Актерское мастерство	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
54.			комбинированное занятие	1	
55.	28неделя	Актерское мастерство Постановочная работа	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
56.			комбинированное занятие	1	
57.	29неделя	Слушаем и фантазируем Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
58.			Репетиционное занятие	1	
59.	33неделя	Пантомима Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
60.			комбинированное занятие	1	
61.	34неделя	Музыкально танцевальные игры Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
62.			Репетиционное занятие	1	
		Аттестация	Открытый урок	1	

63.	35неделя	Актерское мастерство	Квест-игра.Викторина	1	Открытое занятие, отчетный концерт.
64.					
65.	36неделя	Театральные игры Пантомима	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение /показ
66.				1	
				66	

2-й год обучения

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Формы/методы контроля
1.	1неделя	Вводные занятия ИТБ и ПБ. Азбука театра. История театра. Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
2.				1	
3.	2неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов	комбинированное занятие	1	

4.		Построения и перестроения Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
5.	3неделя	Музыка и танец. Слушаем и фантазируем	Постановочное занятие Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
6.				1	
7.	4неделя	Театральные игры Постановочная работа	Постановочное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
8.				1	
9.	5неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Постановочная работа Слушаем и фантазируем	Постановочное занятие Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
10.				1	
11.	6неделя	Театральные игры Постановочная работа	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
12.				1	
13.	7неделя	Постановочная работа Слушаем и фантазируем	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
14.				1	

15.	8неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
				1	
16.		Постановочная работа			
17.	9неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
				1	
18.		Пантомима			
19.	10неделя	Слушаем и фантазируем Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
				1	
20.					
21.	11неделя	Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
22.		Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	
23.	12неделя	Театральные игры Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
				1	
24.					
25.		Постановочная работа		1	

	13неделя	Концертная деятельность Текущая аттестация	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ Открытое занятие, отчетный
26.					
27.	14неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Постановочная работа	Постановочное и репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
28.				1	
29.	15неделя	Театральные игры Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
30.				1	
31.	16неделя	Актерское мастерство Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
32.				1	
33.	17неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное и репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ /наблюдение/показ
34.				1	

35.	18неделя	Музыкально танцевальные игры Пантомима	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
36.			комбинированное занятие	1	
37.	21неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Пантомима	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
38.			Концертное выступление	1	
39.	22неделя	Слушаем и фантазируем Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
40.			комбинированное занятие Викторина – опрос	1	
41.	23неделя	Постановочная работа Актерское мастерство	Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
42.			комбинированное занятие	1	
43.	24неделя	Музыкально танцевальные игры Постановочная работа	Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
44.			комбинированное занятие	1	
45.		Подготовительные упражнения		1	

	25неделя	Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
46.			комбинированное занятие		
47.	27неделя	Концертная деятельность Актерское мастерство	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
48.			комбинированное занятие		
49.	28неделя	Актерское мастерство Постановочная работа	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
50.			комбинированное занятие		
51.	29неделя	Слушаем и фантазируем Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
52.			Репетиционное занятие		
53.	30неделя	Пантомима Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
54.			комбинированное занятие		
55.	31неделя	Театральные игры Музыкально танцевальные игры	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
56.			Репетиционное занятие		
57.	32неделя	Музыкально танцевальные игры		1	

		Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
58.			Постановочное занятие		
59.	33неделя	Пантомима Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
60.				1	
61.	34неделя	Музыкально танцевальные игры Постановочная работа	комбинированное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
62.				1	
63.	35неделя	Аттестация Актерское мастерство	Открытый урок Квест-игра. Викторина	1	Открытое занятие, отчетный концерт.
64.				1	
65.	36неделя	Театральные игры Пантомима	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
66.				1	
				66	

3-й год обучения

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Формы/методы контроля
1.	1неделя	Вводные занятия ИТБ и ПБ. Азбука театра. История театра. Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
2.				1	
3.	2неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Постановочная работа	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
4.				1	
5.	3неделя	Музыка и танец. Слушаем и фантазируем	Постановочное занятие Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
6.				1	
7.	4неделя	Театральные игры Постановочная работа	Постановочное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
8.				1	
9.	5неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов	Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
10.				1	

		Построения и перестроения Постановочная работа Слушаем и фантазируем	Постановочное занятие		
11.	6неделя	Театральные игры Постановочная работа	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
12.				1	
13.	7неделя	Постановочная работа Слушаем и фантазируем	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
14.				1	
15.	8неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
16.				1	
17.	9неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
18.				1	
19.	10неделя	Слушаем и фантазируем Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие	1	

20.			Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
21.	11неделя	Постановочная работа Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
22.				1	
23.	12неделя	Театральные игры Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
24.				1	
25.	13неделя	Постановочная работа Концертная деятельность Текущая аттестация	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ Открытое занятие, отчетный
26.				1	
27.	14неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Постановочная работа	Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
28.				1	
29.	15неделя	Театральные игры Подготовительные упражнения		1	
				1	

30.		Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное и репетиционное занятие		опрос/наблюдение/показ
31.	16неделя	Актерское мастерство Музыкально танцевальные игры	комбинированное занятие Постановочное и репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
32.				1	
33.	17неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	Постановочное и репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ /наблюдение/показ
34.				1	
35.	18неделя	Музыкально танцевальные игры Пантомима	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
36.				1	
37.	19неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
38.				1	
39.		Подготовительные упражнения		1	

	21неделя	Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения Пантомима	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
40.			Концертное выступление		
41.	22неделя	Слушаем и фантазируем Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
42.			комбинированное занятие Викторина – опрос	1	
43.	23неделя	Постановочная работа Актерское мастерство	Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
44.			комбинированное занятие	1	
45.	24неделя	Музыкально танцевальные игры Постановочная работа	Постановочное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
46.			комбинированное занятие	1	
47.	25неделя	Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
48.			комбинированное занятие	1	
49.	26неделя	Актерское мастерство Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
50.			комбинированное занятие	1	

51.	28неделя	Актерское мастерство Постановочная работа	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
52.			комбинированное занятие	1	
53.	29неделя	Слушаем и фантазируем Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
54.			Репетиционное занятие	1	
55.	30неделя	Пантомима Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
56.			комбинированное занятие	1	
57.	31неделя	Театральные игры Музыкально танцевальные игры	Репетиционное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
58.			Репетиционное занятие	1	
59.	32неделя	Музыкально танцевальные игры Постановочная работа	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
60.			Постановочное занятие	1	
61.	33неделя	Пантомима Подготовительные упражнения Основные исходные положения Мышцы, мышечное ощущение, подвижность суставов Построения и перестроения	комбинированное занятие	1	опрос/наблюдение/показ
62.			комбинированное занятие	1	

63.	35неделя	Аттестация Актерское мастерство	Открытый урок Квест-игра.Викторина	1	Открытое занятие,отчетны й концерт.
64.				1	
65.	36неделя	Театральные игры Пантомима	Репетиционное занятие комбинированное занятие	1	опрос/наблюден ие/показ
66.				1	
				66	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Бабетов Алексей Алимович

Действителен с 02.07.2021 по 02.07.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Бабетов Алексей Алимович

Действителен с 02.07.2021 по 02.07.2022